



La « nation nommée Roman »

Un nouveau cosmopolitisme (depuis 1960)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Romans et récits français, entre nationalisme et cosmopolitisme](#)

Auteur : Perrot-Corpet (Danielle)

Résumé : L'exploration critique, postcoloniale, du lien entre littérature et identité nationale, peut se comprendre comme une nouvelle forme de cosmopolitisme. Il s'opposerait ainsi au cosmopolitisme du premier ^{xx}e siècle, qui, en tant qu'il repose sur la croyance dans la nation, est en réalité un internationalisme ; le nouveau cosmopolitisme, au contraire, ne produit pas une littérature mondialisée, mais fait des questions d'identité son objet majeur.

Pages : 487 à 502

Collection : [Rencontres](#), n° 168

Série : Littérature des ^{xx}e et ^{xxi}e siècles, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057185

ISBN : 978-2-406-05718-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05718-5.p.0487

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)