



Romans et récits français, entre nationalisme et cosmopolitisme

Type de publication : Collectif

Directrices d'ouvrage : Cadin (Anne), Coudurier (Perrine), Desclaux (Jessica), Gaboriaud (Marie), Nicolas-Pierre (Delphine)

Résumé : Cet ouvrage collectif explore les mutations du récit français entre repli identitaire et ouverture à l'autre, de 1880 à nos jours. Il permet de délimiter les contours d'un genre capable simultanément de fédérer une communauté nationale et d'engendrer une communauté littéraire cosmopolite.

Nombre de pages : 567

Parution : 31/10/2017

Collection : [Rencontres](#), n° 168

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057161

ISBN : 978-2-406-05716-1

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05718-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

Mots-clés : Nation, roman, cosmopolitisme, récit, guerres mondiales, communauté

[Afficher en ligne](#)