De Tokyo à la Corse

Mondial et local dans le « cycle de Marie » de Jean-Philippe Toussaint

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Romans et récits français, entre nationalisme et cosmopolitisme

Auteur : Collomb (Michel)

Résumé : L'abandon des idées de progrès et de révolution, et l'échec des idéologies utopistes depuis la chute du mur, ont reconfiguré le cosmopolitisme dans un contexte mondialisé. L'analyse critique du phénomène, dans le « cycle de Marie » de Jean-Philippe Toussaint, passe par la construction narrative, et notamment par l'articulation entre les décors standardisés des hôtels internationaux, et l'enracinement identitaire des protagonistes.

Pages : 505 à 517

Collection : Rencontres, n° 168

Série : Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057185

ISBN : 978-2-406-05718-5

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05718-5.p.0505

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier