



Romania ou l'Empire du Soleil

L'émergence d'un mythe culturel européen (XVIII^e-XX^e siècles)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Imbert (Christophe)

Résumé : Ce livre interroge ce que pourrait être un mythe de la Romania : un champ linguistique et littéraire défini par la philologie romane, une quête culturelle des origines et de l'identité qui a commencé avec le romantisme, une aire géographique transfigurée en un territoire artistique et le lieu où l'art roman est né.

Nombre de pages : 698

Parution : 13/04/2022

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 109

Série : Classique/Moderne, n° 14

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406121411

ISBN : 978-2-406-12141-1

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12143-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/04/2022

Langue : Français

Mots-clés : Nord et Midi, peinture de paysage, littérature médiévale, littératures du Midi de l'Europe, Dante, Ossian, troubadour

[Afficher en ligne](#)