Un photoroman pour documenter les métiers du *care*

Les Femmes du lien de Vincent Jarousseau, 2022

Type de publication : Article de revue

Revue : Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque
2023, n° 15. L'usage du roman-photo

Auteur : Méaux (Danièle)

Résumé : Après le succès de *L'Illusion nationale. Deux ans d'enquête dans les villes du FN*(2017) et des *Racines de la colère*. Deux ans d'enquête dans une France qui n'est pas en marche (2019), Vincent Jarousseau a publié, en octobre 2022 aux éditions des Arènes, un troisième photoroman documentaire : *Les Femmes du lien*. Après une analyse approfondie de ces trois albums, il s'agira ici de mesurer les effets de l'adoption de la forme du photoroman dans un projet de nature documentaire.

Pages : 169 à 191

Revue : Romanesques

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406150770

ISBN : 978-2-406-15077-0

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15077-0.p.0169

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/07/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : photoroman, photographie, métiers du lien, care, politique, société

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier