



Dévoisement littéraire et roman-photo

Du livre au numérique, une expérience de lecture transmédiatique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque](#)
2023, n° 15. L'usage du roman-photo

Auteur : Nachtergaele (Magali)

Résumé : Le roman-photo appartient aux genres populaires, dénigrés, parodiés et pourtant largement diffusés depuis son apparition officielle dans l'Italie d'après-guerre. Alors que le récit-photo photolittéraire jouit d'une reconnaissance académique, le roman-photo connaît une relégation liée à son lectorat cible, les femmes. Il inspire pourtant une génération d'artistes qui s'en empare au second degré pour rêver des épisodes de la vie, en livre ou en ligne.

Pages : 193 à 209

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406150770

ISBN : 978-2-406-15077-0

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15077-0.p.0193

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/07/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : roman-photo, lectorat féminin, parodies, art contemporain, numérique

[Afficher en ligne](#)