



## Immanence et transcendance, retours sur l'emploi de la nature aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque](#)  
2022, n° 14. L'humain devant et dans la nature

Auteur : Guichet (Jean-Luc)

Résumé : La nature aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles est un thème profondément ambivalent. D'un côté, le mécanisme la tire vers une autonomie l'émancipant du divin, et, de l'autre, la théologie naturelle la transfigure en témoin assuré de la bienveillance divine. Diderot et Rousseau exemplifient et amplifient cette ambivalence, le premier en ré-enchantant la nature mais sans y voir une quelconque transcendance, le second par une sorte d'aller-retour entre un moi ému et une présence divine toujours incertaine.

Pages : 63 à 80

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406133216

ISBN : 978-2-406-13321-6

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13321-6.p.0063

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/06/2022

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : nature, Rousseau, Diderot, Lumières, théologie naturelle, matérialisme

[Afficher en ligne](#)