



Politique du portrait d'écrivain

Jules Verne dans l'espace public

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque 2022, Hors-série. Nouvelles lectures politiques de Jules et Michel Verne](#)

Auteur : Labbé (Mathilde)

Résumé : Si Amiens et Nantes ont consacré plusieurs monuments à Jules Verne dès sa mort, d'autres villes lui ont récemment rendu un hommage monumental. Le centenaire de 2005 a relancé la dynamique commémorative. Entre cosmopolitisme et colonialisme, culte du surhomme et défense des opprimés, ces monuments composent à partir de la biographie et des fictions verniennes une figure apparemment consensuelle, cependant mise au service d'un discours mobilisateur, par définition politique.

Pages : 331 à 348

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144274

ISBN : 978-2-406-14427-4

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14427-4.p.0331

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/01/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : dépolitisation, statuaire publique, patrimonialisation, réception, communautés de lecteurs.

[Afficher en ligne](#)