



## Usages romanesques de l'archive

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques](#)  
2021, n° 13. Numérique et romanesque

Auteur : Demanze (Laurent)

Résumé : Dans le sillage des travaux de Michael Sheringham, on rappelle que les archives sont aujourd'hui fortement mobilisées dans les récits d'enquête. Mais au lieu d'être uniquement sollicitées comme un outil d'attestation, elles sont également employées pour leur magnétisme romanesque. Elles suscitent une tension narrative, permettant de mettre en scène les corps des enquêteurs et les processus de déchiffrement. Les récits d'enquête témoignent alors d'une extension du domaine de l'archive.

Pages : 17 à 30

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406119067

ISBN : 978-2-406-11906-7

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11906-7.p.0017

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : romanesque, archives, documentaire, littérature contemporaine, hétérotopie, enquête

[Afficher en ligne](#)