



Les albums de Mélanie Rutten

Un potentiel romanesque ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque](#)
[2020, n° 12. Littérature de jeunesse et romanesque](#)

Auteur : Hamaide-Jager (Éléonore)

Résumé : Mélanie Rutten joue des variations de mise en fiction des sentiments où l'illustration prend en charge le débordement des émotions que le texte ne fait que suggérer. Ce romanesque, ancré dans le quotidien, puise dans une culture d'enfance pour souligner les spécificités de ses protagonistes. Les intrigues deviennent le lieu d'une réflexion sur la transmission d'une tradition littéraire et iconographique qui participe pleinement de la construction identitaire des personnages comme des lecteurs.

Pages : 125 à 140

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406106364

ISBN : 978-2-406-10636-4

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10636-4.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/06/2020

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Album pour enfants, illustration, intertextualité, fictionnalité, quotidien, genre littéraire, affect, culture de jeunesse, enfance, Arnold Lobel

[Afficher en ligne](#)