



Montmartre, jeunesse et genèse d'une œuvre

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque 2020, Hors-série. Roland Dorgelès](#)

Auteur : Blondeau (Philippe)

Résumé : Mac Orlan et Dorgelès, exacts contemporains, se sont rencontrés à Montmartre au début du siècle dernier. Ils ont partagé les mêmes décors, les mêmes amitiés et expériences, dans les milieux journalistiques et littéraires. La confrontation de leurs itinéraires et de leurs sensibilités sera une occasion privilégiée pour réfléchir à la part de la vérité et de la mythologie dans la constitution de cet objet singulier de notre histoire littéraire qu'est la bohème montmartroise de la Belle Époque.

Pages : 91 à 108

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110361

ISBN : 978-2-406-11036-1

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11036-1.p.0091

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2020

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Roland Dorgelès, Pierre Mac Orlan, Montmartre, Bohème, Belle Époque

[Afficher en ligne](#)