



## Saint-Simon et la question du romanesque, de la désapprobation éthique à la défiance générique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque](#)  
2019, n° 11. [Romanesque et écrits personnels : attraction, hybridation, résistance \(XVII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles\)](#)

Auteur : Crelier (Damien)

Résumé : À partir d'une étude des jugements émis par Saint-Simon sur l'attitude « romanesque » de certains personnages de sa fresque historique, il s'agit, dans le présent article, d'étayer le refus d'une certaine grille de lecture pour les *Mémoires*, qui, de façon selon nous erronée, a eu tendance à faire du roman une forme apte à rendre compte de la logique narrative de pans entiers du texte. La désapprobation *éthique* de Saint-Simon à l'égard du romanesque a ainsi partie liée avec une forme de méfiance *générique*.

Pages : 101 à 117

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406092803

ISBN : 978-2-406-09280-3

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09280-3.p.0101

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/06/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Historiographie, paradigme, mépris, modèle narratif, comportement

[Afficher en ligne](#)