



## Saint-Simon et la question du romanesque, de la désapprobation éthique à la défiance générique

Publication type: Journal article

Journal: [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque](#)  
[2019, n° 11. Romanesque et écrits personnels : attraction, hybridation, résistance \(XVII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles\)](#)

Author: Crelier (Damien)

Abstract: À partir d'une étude des jugements émis par Saint-Simon sur l'attitude « romanesque » de certains personnages de sa fresque historique, il s'agit, dans le présent article, d'étayer le refus d'une certaine grille de lecture pour les *Mémoires*, qui, de façon selon nous erronée, a eu tendance à faire du roman une forme apte à rendre compte de la logique narrative de pans entiers du texte. La désapprobation *éthique* de Saint-Simon à l'égard du romanesque a ainsi partie liée avec une forme de méfiance *générique*.

Pages: 101 to 117

Journal: [Romanesques \(Fictions\)](#)

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406092803

ISBN: 978-2-406-09280-3

ISSN: 2271-7242

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09280-3.p.0101

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-13-2019

Periodicity: Biannual

Language: French

Keyword: Historiographie, paradigme, mépris, modèle narratif, comportement

[Display online](#)