Un jeu de piste dans la ville

Enjeux dynamiques et déchiffrement spatial dans *Le Crime de l'omnibus* de Fortuné du Boisgobey

Type de publication : Article de revue

Revue : Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque
2018, Hors-série. Romanesque et ville dans le roman populaire

Auteur : Monnereau (Mado)

Résumé : Le roman de Fortuné du Boisgobey invite à lire l'enquête comme le déploiement spatial et dynamique de l'énigme. La ville se transforme alors en territoire de fiction du crime et l'espace criminel urbain devient un pari d'écriture, une invitation à redécouvrir la capitale sous un angle inédit.

Pages : 75 à 89

Revue : Romanesques

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406091271

ISBN : 978-2-406-09127-1

ISSN : 2271-7242

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09127-1.p.0075

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Paris, Fortuné du Boisgobey, roman policier, enquête, crime

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier