



« Tous les mystères m'attirent et m'agacent »

La représentation des crimes et de l'espace urbain dans *Les Mystères de Budapest* de József Kiss

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque 2018, Hors-série. Romanesque et ville dans le roman populaire](#)

Auteur : Kálai (Sándor)

Résumé : L'article analyse, à travers l'étude de la représentation de l'enquête et de la représentation des espaces dans le roman de József Kiss intitulé *Les Mystères de Budapest*, l'image que le roman propose de la capitale hongroise. Il s'agit d'un roman qui continue d'une manière assez fidèle le genre auquel son titre fait référence, mais contribue aussi à la formation d'un nouvel imaginaire de Budapest.

Pages : 165 à 179

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406091271

ISBN : 978-2-406-09127-1

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09127-1.p.0165

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Budapest, József Kiss, mystères, roman populaire, imaginaire

[Afficher en ligne](#)