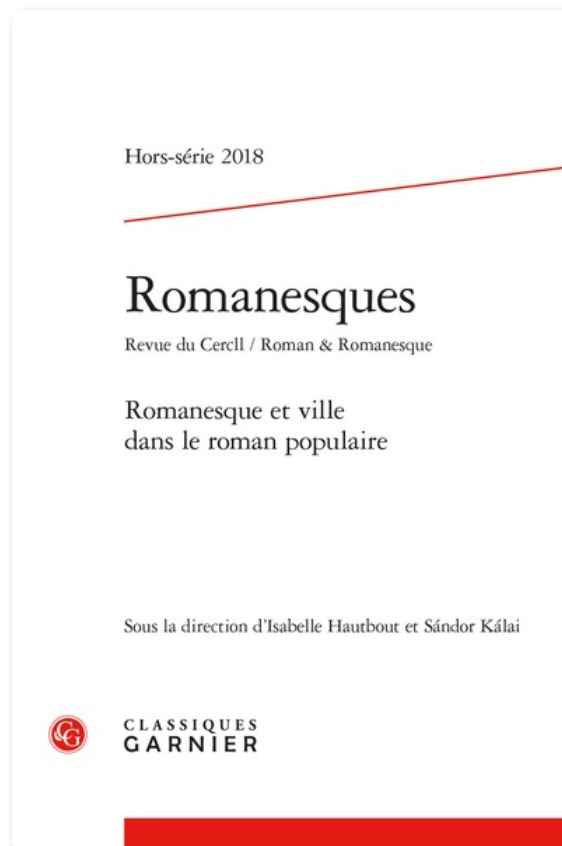




Espaces et identité nationale

Le romanesque des festivités du millénaire de 1896 à Budapest

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque 2018, Hors-série. Romanesque et ville dans le roman populaire](#)

Auteur : Bódi (Katalin)

Résumé : En 1896, à l'occasion des festivités du millénaire à Budapest, il y a eu des spectacles culturels et populaires dans la capitale pour célébrer les mille ans de l'État hongrois. Parmi les différentes expositions, on a vu une tribu africaine installée dans le jardin zoologique de Budapest. L'article tente d'examiner les interprétations possibles de ce spectacle dans le cadre de l'identité narrative, du caractère narratif des images et des sens possibles de l'espace urbain.

Pages : 219 à 229

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406091271

ISBN : 978-2-406-09127-1

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09127-1.p.0219

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Budapest, culture, espace urbain, identité nationale, expositions

[Afficher en ligne](#)