



Définitions d'un roman de la ville dans quelques fragments réflexifs des *Mystères de Paris* et des *Mysteries of London*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque 2018, Hors-série. Romanesque et ville dans le roman populaire](#)

Auteur : Hautbout (Isabelle)

Résumé : Consacré aux fondateurs français et anglais du genre des mystères urbains, l'article examine de nombreux passages renvoyant, au sein même des romans, au nouveau projet romanescque ainsi popularisé, à partir de l'ambition de rendre compte des réalités urbaines contemporaines et de les faire évoluer.

Pages : 145 à 164

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406091271

ISBN : 978-2-406-09127-1

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09127-1.p.0145

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Paris, Londres, mystères, roman populaire, Eugène Sue, Georges William Mac Arthur Reynolds, critique sociale

[Afficher en ligne](#)