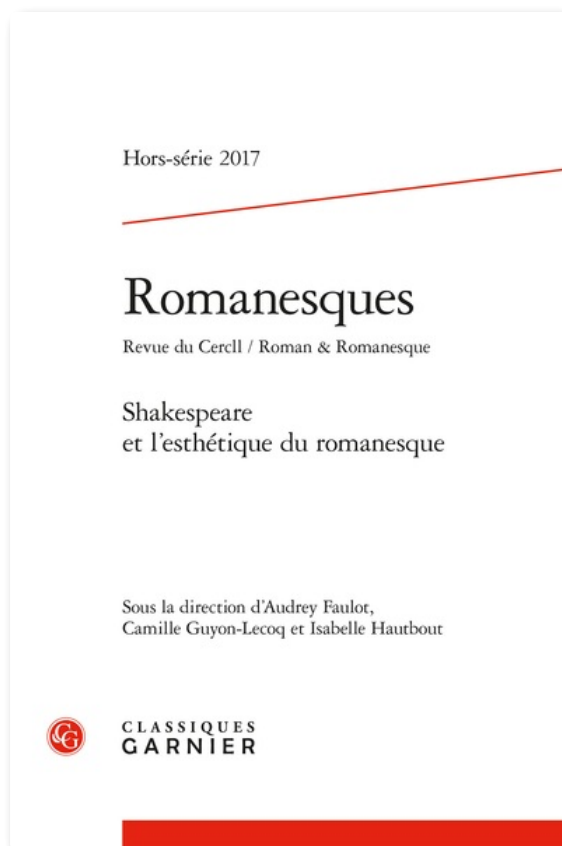




Collages intertextuels et romanesque médiatisé

Leslie Kaplan à la lanterne de Shakespeare

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque 2017, Hors-série. Shakespeare et l'esthétique du romanesque](#)

Auteur : Kieffer (Morgane)

Résumé : Les romans de Leslie Kaplan résistent a priori au romanesque : personnages à peine esquissés, intrigue ténue, prose minimale. L'intertexte shakespearien qui les traverse, par citations explicites ou mobilisation de motifs reconnaissables, fonctionne comme conducteur d'un romanesque médiatisé, porteur d'un questionnement ontologique universel réévalué au prisme d'interrogations contemporaines. À la lanterne de Shakespeare, le romanesque accueille ainsi un renouvellement des pratiques réalistes.

Pages : 139 à 152

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077831

ISBN : 978-2-406-07783-1

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07783-1.p.0139

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)