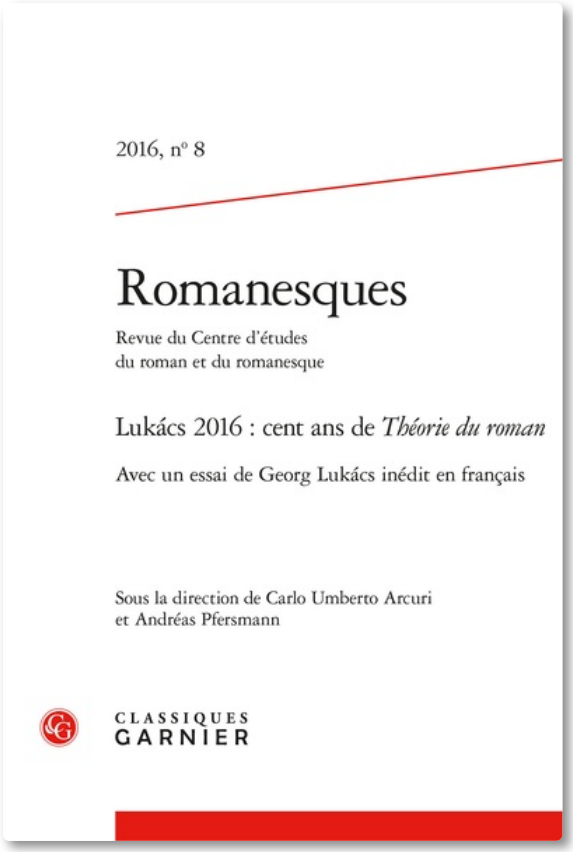

Du réalisme selon Georg Lukács

Type de publication : Article de revue

Revue : Romanesques
2016, n° 8. Lukács 2016 : cent ans de *Théorie du roman*

Auteur : Lachaud (Jean-Marc)

Résumé : Alors que dans les années 1930 le pouvoir stalinien impose le dogme du réalisme socialiste, Lukács – dans des conditions difficiles puisqu'il réside en URSS – exprime sans équivoque un réel rejet face à un art descriptif fade, qu'il analyse comme « une séquelle insurmontée du capitalisme ». Dans cet article, il s'agit de discuter la conception lukacsienne du « grand réalisme », dont l'enjeu est de représenter « l'homme dans sa relation multiforme à la réalité ».

Pages : 127 à 144

Revue : Romanesques

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057703

ISBN : 978-2-406-05770-3

ISSN : 2271-7242

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05770-3.p.0127

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/04/2016

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier