



Introduction

Quand l'opéra entre en romanesque / quand le romanesque passe à l'opéra

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques](#)
2016, Hors-série. Opéra et romanesque

Auteur : Guyon-Lecoq (Camille)

Pages : 11 à 23

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066385

ISBN : 978-2-406-06638-5

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06638-5.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/01/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)