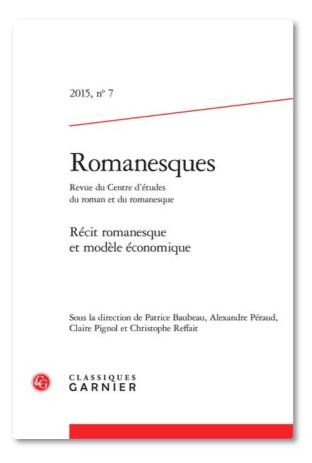
Classiques Garnier

Revues > Littératures > Romanesques



Zola, de Schopenhauer à Malthus

La Joie de vivre et la naturalisation de la charité

Type de publication : Article de revue

Revue: Romanesques

2015, n° 7. Récit romanesque et modèle économique

Auteur: Reffait (Christophe)

Résumé: La réflexion de Zola sur le pessimisme de Schopenhauer, dans le roman *La Joie de vivre*, rejoint les termes de la pensée de Malthus dans l'*Essai sur le principe de population*. D'une part, il existe un naturalisme commun à Zola et Malthus. D'autre part, la charité schopenhauerienne mise en scène dans *La Joie de vivre* s'oppose frontalement aux recommandations malthusiennes, tout en poussant à ses limites le modèle que recouvre la loi de Malthus.

Pages : 251 à 270

Revue: Romanesques

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812450129

ISBN: 978-2-8124-5012-9

ISSN: 2271-7242

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5012-9.p.0251

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/09/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne