



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », *Romanesques*, Hors-série, 2015, *Le roman du voyage*, p. 7-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-6011-1.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6011-1.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2015. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## SOMMAIRE

Anne DUPRAT	
Introduction. Voyager/Raconter . . . . .	11

### LE VOYAGE DU ROMAN, DE L'ANTIQUITÉ AU SIÈCLE D'OR

Isabel DEJARDIN	
Le roman grec, une matrice paradoxale . . . . .	25

Jean-Claude LABORIE	
Les navigations de Pantagruel, de la nef des fous au bateau ivre . . . . .	49

Émilie PICHEROT	
Les deux exils des musulmans d'Espagne dans <i>Don Quichotte</i> . . . .	61

### LUMIÈRES EN VOYAGE

Sylviane ALBERTAN-COPPOLA	
Le roman du <i>Voyage</i> de Bougainville . . . . .	83

Audrey FAULOT	
Les tribulations du <i>Voyage</i> de Carré dans l' <i>Histoire générale des voyages</i> et les romans de Prévost. Circulations narratives, circulations épistémologiques . . . . .	97

- Camille GUYON-LECOQ  
*Le Triomphe du Sentiment* de Bibiena  
 ou  
 Pourquoi faut-il que les femmes lisent des romans  
 pendant que les hommes voyagent ? . . . . . 115

L'AUTRE DU ROMAN  
 LE VOYAGE, DU XIX<sup>e</sup> AU XX<sup>e</sup> SIÈCLE

- Guy BARTHÈLEMY  
 Une figure de la tentation romanesque  
 dans le *Voyage en Orient* de Nerval . . . . . 137
- Cécile KOVÁCSHÁZY  
 Le refus du récit de voyage, ou le roman ancillaire . . . . . 155
- Anne-Sophie DE FRANCESCHI  
 Le roman des « robes noires ».  
 Relectures contemporaines des lettres de mission jésuites . . . . . 165
- Alain GUYOT  
 Roman et récit de voyage entre le XVIII<sup>e</sup> et le XX<sup>e</sup> siècle.  
 Interférences et contaminations . . . . . 183

FRAGMENTS, ESSAIS, POÈMES DU VOYAGE  
 LE ROMANESQUE EN ÉCLATS

- Mathilde POIZET-AMAR  
 L'épreuve du voyage, de la fracture à la diffraction.  
*Les Immémoriaux*, Victor Segalen, 1907 . . . . . 199
- Marie DOLLÉ  
 Poésie en voyage. Segalen et Michaux . . . . . 209

Jacqueline GUITTARD  
Roland Barthes. Fragments de voyage . . . . . 219

Résumés et présentation des auteurs . . . . . 241