



Palafox-Terrier

Heidegger suivant Chevillard

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques](#)

2014, Hors-série. [Animaux d'écritures : le lien et l'abîme](#)

Auteur : Traisnel (Antoine)

Résumé : Le Palafox de Chevillard est un animal inenvisageable, inclassable, lui aussi traqué de manière inlassable, et qui finit par interroger la place du narrateur et de l'humain dans la chasse. On est enclin à rapprocher ce roman-labyrinthe des *Concepts fondamentaux de la métaphysique* parce qu'Heidegger, qui part d'une définition de l'animal « pauvre en monde », par son raisonnement résolument circulaire et par son vocabulaire même, finit par fragiliser sa thèse initiale d'un privilège ontologique de l'humain sur la bête.

Pages : 141 à 157

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812433658

ISBN : 978-2-8124-3365-8

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3365-8.p.0141

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/10/2014

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)