



## Animaux de désir, animaux de malheur

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romanesques](#)  
2014, Hors-série. [Animaux d'écritures : le lien et l'abîme](#)

Auteur : Louis-Combet (Claude)

Résumé : Dans ce récit rétrospectif à la troisième personne, Claude Louis-Combet relie le sadisme de l'enfant à l'encontre de l'animal à son interrogation angoissée et contradictoire sur la génération : la toute-puissance sexuelle de l'animal appelle une identification, mais aussi une punition qui provient de la censure morale et religieuse que s'impose l'enfant. De l'animal de vie, observé dans l'enfance dans sa plénitude sexuelle, vient l'animal d'écriture, intimement lié à l'érotisme, à la douleur et à la quête infinie de l'origine.

Pages : 73 à 78

Revue : [Romanesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812433658

ISBN : 978-2-8124-3365-8

ISSN : 2271-7242

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3365-8.p.0073

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/10/2014

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)