## Classiques Garnier

## Revues > Littératures > Romanesques



## À la recherche du chien-monde

Jean Rolin et l'animal cosmopolite

Type de publication : Article de revue

Revue: Romanesques

2014, Hors-série. Animaux d'écritures : le lien et l'abîme

Auteur : Benhaïm (André)

Résumé: Dans *Un chien mort après lui*, J. Rolin part à la recherche du chien féral, cas problématique d'animal domestique qui, revenant à l'état sauvage, se serait comme détourné de l'homme. Dans cette investigation très documentée, Rolin se livre à une véritable étho-ethnologie qui interroge les relations entre l'homme et le chien à travers les temps. Cette recherche surtout, qui consiste à traverser les zones de conflit des vingt dernières années, expose l'énigme du retour des chiens sauvages à un type unique et met à jour la chasse humaine au vagabond.

Pages : 179 à 191

Revue: Romanesques

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812433658

ISBN: 978-2-8124-3365-8

ISSN: 2271-7242

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3365-8.p.0179

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/10/2014

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne