



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de RICHARD-PAUCHET (Odile), « Biographie de Bernard Bray », *Roman par lettres. Usages poétiques de la première personne dans la littérature française*, BRAY (Bernard), p. 11-11

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07404-5.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07404-5.p.0011)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIOGRAPHIE DE BERNARD BRAY

Bernard Bray<sup>1</sup> est né à Amélie-les-Bains dans les Pyrénées, en 1925. Il fut élève à Lyon puis à Lausanne pendant la guerre, fit sa khâgne à Henri IV, connut ses premières années d'enseignement à Casablanca, et passa l'Agrégation de Lettres en 1953. Il entre dans l'enseignement supérieur comme assistant à l'Université d'Amsterdam, y restant jusqu'en 1958. Élu maître de conférences puis professeur à l'Université d'Utrecht, il est professeur invité à l'Université du Wisconsin (1967-1968), et se fixe à l'Université de la Sarre à Sarrebruck en 1970. Parallèlement à son poste de professeur de littérature moderne, il y exerce les fonctions de directeur de l'Institut d'Études Françaises jusqu'à sa retraite, qu'il prendra à Paris en 1993 sans jamais interrompre le cours de ses publications. Très impliqué dans les activités culturelles des pays qu'il a traversés (attaché culturel auprès de l'Ambassade de France aux Pays-Bas de 1954 à 1964, puis vice-président de la Maison Franco-Allemande en Sarre jusqu'en 1993), il restera toute sa vie un Européen convaincu. Président puis président d'honneur de l'Association Interdisciplinaire de Recherche sur l'Épistolaire (AIRE), il poursuivra à Paris ses recherches en ce domaine en accompagnant la revue de l'association, *Épistolaire*<sup>2</sup>.

---

1 On retrouvera ces informations dans le volume d'hommage suivant : *Sur la Plume des vents, Mélanges de littérature épistolaire offerts à Bernard Bray*, textes réunis par Ulrike Michalowsky, Paris, Klincksieck, coll. « Bibliothèque de l'Âge classique », 1996. On y trouvera également une bibliographie quasi exhaustive de l'auteur.

2 *Épistolaire*, revue de l'AIRE, Paris, Honoré Champion (dir. Geneviève Haroche-Bouzinac, site [epistolaire.org](http://epistolaire.org)).