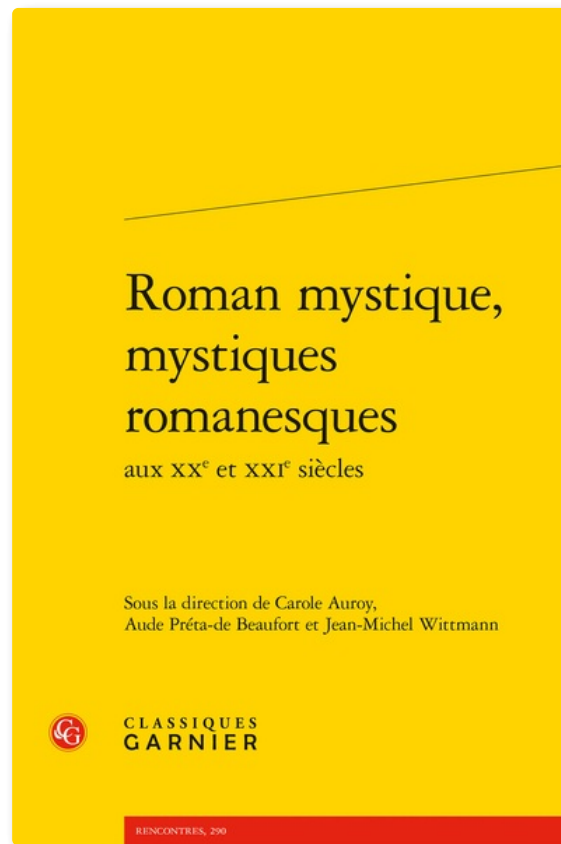




Une mystique subvertie par la mystique

L'exemple de la figure d'Héloïse dans *Une saison dans la vie d'Emmanuel* de Marie-Claire Blais

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Roman mystique, mystiques romanesques aux xx^e et xxi^e siècles](#)

Auteur : Géléoc (Riwanon)

Résumé : En quoi la subversion d'une mystique « traditionnelle » crée-t-elle une « nouvelle mystique » qui formera la « mystique romanesque » de M.-Cl. Blais ? En prenant comme exemple la mystique Héloïse, dans le roman *Une saison dans la vie d'Emmanuel*, nous avons mis en exergue le type de subversion qu'utilise l'auteur dans son roman. Cette subversion, qui passe par un rabaissement des thèmes mystiques récurrents, ne serait-elle finalement pas à l'origine d'un renouvellement de la mystique ?

Pages : 357 à 365

Collection : [Rencontres](#), n° 290

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 28

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066590

ISBN : 978-2-406-06659-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06659-0.p.0357

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/08/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)