



Suivre la trace jusqu'à la révélation

L'œuvre muette de Sylvie Germain

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Roman mystique, mystiques romanesques aux xx^e et xxi^e siècles](#)

Auteur : Lambert (Jérémy)

Résumé : Rétive au religieux, la littérature contemporaine emprunte en revanche volontiers la voix de la mystique, écriture d'une intériorité à retrouver : le cheminement mystique ouvre à l'initiation et à la révélation. *Opéra muet* (Sylvie Germain) retrace cet itinéraire, par le biais d'une poétique de la trace. Articulé autour de la problématique de l'image (idole-icône), le récit montre les difficultés du deuil et son nécessaire accomplissement si l'on ne désire pas rompre le fil de sa propre histoire.

Pages : 279 à 290

Collection : [Rencontres](#), n° 290

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 28

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066590

ISBN : 978-2-406-06659-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06659-0.p.0279

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/08/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)