



Rocher de Brighton, un thriller mystique ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Roman mystique, mystiques romanesques aux xx^e et xxi^e siècles](#)

Auteur : Prigent (Gaël)

Résumé : *Rocher de Brighton* de Graham Greene est connu pour être un roman policier à la thématique religieuse, et même catholique. À bien y regarder, il s'agit même d'un thriller spiritualiste : informé par des références religieuses, mettant en scène des personnages typiques et allégoriques, il propose une réflexion sur la réversibilité du Bien et du Mal du point de vue théologique de la Rédemption catholique, ce qui en fait une transposition dans le genre policier du naturalisme mystique fin-de-siècle.

Pages : 311 à 330

Collection : [Rencontres](#), n° 290

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 28

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066590

ISBN : 978-2-406-06659-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06659-0.p.0311

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/08/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)