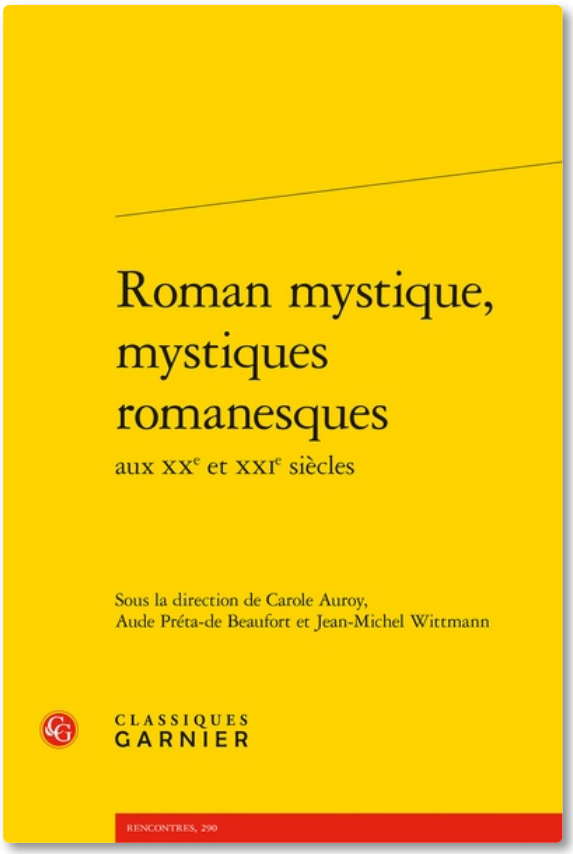

Le déraillement de la littérature

Un usage de la mystique chez Bataille et Bernanos

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Roman mystique, mystiques romanesques aux XXe et XXIe siècles

Auteur : Lacoste (Sarah)

Résumé : Comme beaucoup d'écrivains de leur temps, Bataille et Bernanos ont lu les grands mystiques. À une époque où le langage littéraire est frappé de suspicion, Bataille et Bernanos empruntent à la mystique sa réponse à l'indicible : renverser la langue et la logique communes. Il ne s'agit plus de savoir comment parler de Dieu, mais du mal, dans la littérature. La littérature *déraille* au contact de la mystique ; elle devient un moyen parfois paradoxal pour chercher à atteindre une forme de vérité.

Pages : 39 à 50

Collection : Rencontres, n° 290

Série : Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 28

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066590

ISBN : 978-2-406-06659-0

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06659-0.p.0039

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/08/2018

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier