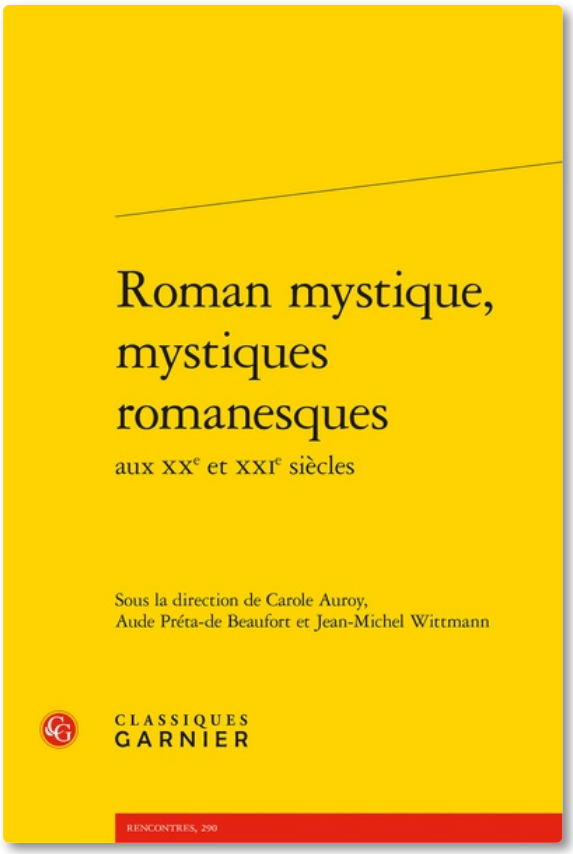

La mystique de l’aviation dans les romans français de l’entre-deux-guerres

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Roman mystique, mystiques romanesques aux XXe et XXIe siècles

Auteur : Auroy (Carole)

Résumé : L’émotion de la conquête du ciel rencontre dans l’entre-deux-guerres l’engouement pour la mystique. Au confluent du roman métaphysique et du roman d’aventures, les récits aéronautiques de Saint-Exupéry, Kessel et Malraux révèlent les traits d’une mystique sauvage à laquelle ils donnent une vive coloration romanesque, non sans soumettre à la critique les ivresses héroïques. L’élan mystique sert alors l’effort pour refonder un humanisme en lequel s’infuse un sens renouvelé de la transcendance.

Pages : 231 à 247

Collection : Rencontres, n° 290

Série : Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 28

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066590

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-06659-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06659-0.p.0231

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/08/2018

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier