



La mystique de l'aviation dans les romans français de l'entre-deux-guerres

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Roman mystique, mystiques romanesques aux xx^e et xxi^e siècles

Auteur: Auroy (Carole)

Résumé: L'émotion de la conquête du ciel rencontre dans l'entre-deux-guerres l'engouement pour la mystique. Au confluent du roman métaphysique et du roman d'aventures, les récits aéronautiques de Saint-Exupéry, Kessel et Malraux révèlent les traits d'une mystique sauvage à laquelle ils donnent une vive coloration romanesque, non sans soumettre à la critique les ivresses héroïques. L'élan mystique sert alors l'effort pour refonder un humanisme en lequel s'infuse un sens renouvelé de la transcendance.

Pages: 231 à 247

Année d'édition: 2018

Collection: Rencontres, n° 290

Série: Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 28

ISBN: 978-2-406-06657-6

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06659-0.p.0231

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 29/08/2018

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)