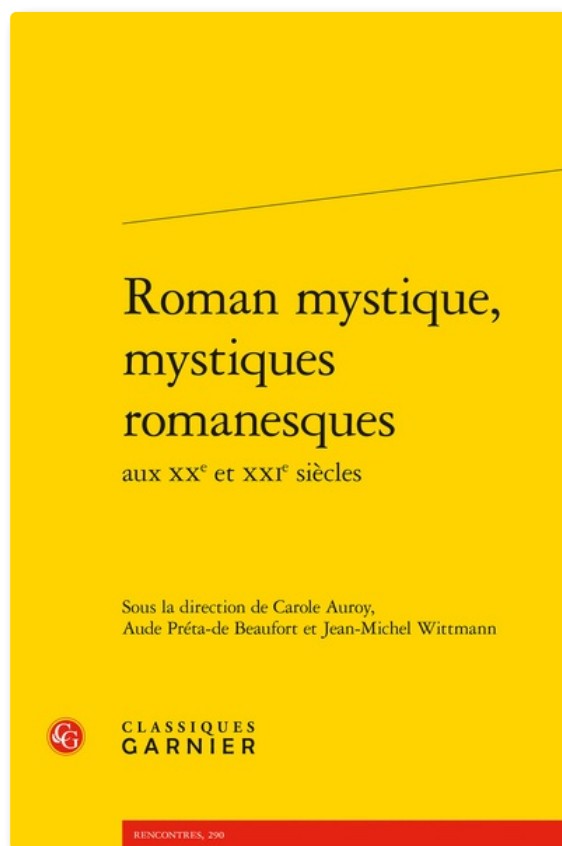




L'expérience du « retour sur la terre » chez Malraux

Un état mystique ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Roman mystique, mystiques romanesques aux xx^e et xxi^e siècles](#)

Auteur : Sunnen (Myriam)

Résumé : Dans plusieurs romans de Malraux, et en particulier dans *Les Noyers de l'Altenburg*, on trouve des scènes au cours desquelles un personnage redécouvre la vie après avoir frôlé la mort. Ces scènes du « retour sur la terre » sont rapprochées des expériences relevant de la mystique « sauvage » telle que l'a définie Michel Hulin mais aussi de ce que Malraux appelle le « sentiment de l'apparence », inséparable de son agnosticisme.

Pages : 401 à 415

Collection : [Rencontres](#), n° 290

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 28

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066590

ISBN : 978-2-406-06659-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06659-0.p.0401

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/08/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)