



***L'Avenue* de Paul Gadenne, un roman mystique ?**

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Roman mystique, mystiques romanesques aux xx^e et xxi^e siècles](#)

Auteur : Lahanque (Reynald)

Résumé : Dans *L'Avenue*, Gadenne fait le récit d'une quête spirituelle qui se confond avec la quête artistique du personnage, un sculpteur en proie au doute. Celui-ci pressent que son idéal de perfection passe par un progrès moral, et que l'achèvement de son œuvre ne sera qu'une étape. En sculptant, mais aussi en marchant sur une « avenue » bordée d'étranges constructions, il se sera inlassablement préparé à une « venue mystérieuse ». Ce qui invite à considérer le roman de Gadenne comme un roman mystique.

Pages : 265 à 278

Collection : [Rencontres](#), n° 290

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 28

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066590

ISBN : 978-2-406-06659-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06659-0.p.0265

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/08/2018

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 19/33 [Suivant](#)