Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



« Quatre auteurs en quête de personnage » ou le théâtre en trompe-l'oeil : le cas du *Vol d'Icare* de Raymond Queneau

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Roman et théâtre. Une rencontre intergénérique dans la littérature française

Auteur: Mamakouka (Lisa)

Pages: 175 à 186

Collection: Rencontres, n° 10

Thème CLIL: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782812439551

ISBN: 978-2-8124-3955-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3955-1.p.0175

Éditeur : Classiques Garnier Mise en ligne : 03/01/2011 Langue : Français

Afficher en ligne