



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », *Romain Gary ou le roman total*, 2023 – 5, p. 7-8

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15050-3.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15050-3.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## SOMMAIRE

Yves BAUELLE, Julien ROUMETTE Introduction. Romain Gary ou le roman total / <i>Introduction. Romain Gary or the total novel</i> . . . . .	9
Jørn BOISEN Stratégie océan bleu. Saisir l'originalité de Romain Gary / <i>Blue ocean strategy. Grasping the originality of Romain Gary</i> . . . . .	17
Julien ROUMETTE « La boîte de couleurs » défendue ou la tentation picturale de Romain Gary / <i>The forbidden "box of colors"</i> <i>or the pictorial temptation of Romain Gary</i> . . . . .	35
Ruth DIVER <i>Pour Sganarelle</i> et le Nouveau Roman. La métafiction de Gengis Cohn / <i>Pour Sganarelle and the Nouveau Roman.</i> <i>The metafiction of Genghis Cohn</i> . . . . .	51
Astrid POIER-BERNHARD Méditer le roman avec Romain Gary dans <i>Pour Sganarelle</i> / <i>Meditate on the novel with Romain Gary in Pour Sganarelle</i> . . . . .	67
Maxime DECOUT Romain Gary, la réalité, échec et mat ? / <i>Romain Gary, reality, checkmate?</i> . . . . .	79
Sophie BERNARD-LÉGER Les voix de l'absence. La polyphonie du <i>skaz</i> chez Gary / <i>The voices of absence. The polyphony of skaz in Gary's work</i> . . . . .	91

Jean-François HANGOUËT Aux sources du soufisme des <i>Racines du ciel</i> et de <i>La Vie devant soi</i> , Émile Dermenghem / <i>To the sources of Sufism in The Roots of Heaven</i> and <i>The Life Before Us</i> , <i>Emile Dermenghem</i> . . . . .	103
Anne MORANGE Du premier amour au livre posthume. Romain Gary et la création recommencée / <i>From first love to posthumous book.</i> <i>Romain Gary and the renewal of creation</i> . . . . .	121
Carine PERREUR Géographies américaines de Romain Gary / <i>American geographies in Romain Gary's works</i> . . . . .	135
Karl ZIEGER Lilly Sauter, première traductrice de Romain Gary en allemand / <i>Lilly Sauter, first translator of Romain Gary's</i> <i>works into German</i> . . . . .	149
Kerwin SPIRE Du gaullisme littéraire de Romain Gary / <i>On Romain Gary's literary Gaullism</i> . . . . .	163
Nicolas GELAS Romain Gary face aux pouvoirs de la bêtise. Totoche, Filoche et leurs disciples / <i>Romain Gary facing the powers of stupidity.</i> <i>Totoche, Filoche and their disciples</i> . . . . .	177
Index des noms / <i>Index of names</i> . . . . .	189
Index des titres cités / <i>Index of titles cited</i> . . . . .	193
Résumés/ <i>Abstracts</i> . . . . .	195