



Du premier amour au livre posthume

Romain Gary et la création recommencée

Type de publication : Article de revue

Revue : [Romain Gary ou le roman total](#)
2023 - 5

Auteur : Morange (Anne)

Résumé : En rapprochant de passages d'œuvres plus célèbres la nouvelle méconnue « Je mange mon soulier », parue dans le magazine *Elle* en 1956, notre article explore cette aspiration de Romain Gary au dépassement des limites qui le caractérise en tant que créateur, et Résistant. Son appétit de création le pousse à réécrire les histoires déjà écrites et les histoires déjà vécues, à se réinventer jusqu'à se dédoubler, à réinventer le couple jusqu'à écrire le grand amour : à viser l'exploit sans précédent.

Pages : 121 à 134

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Romain Gary](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406150503

ISBN : 978-2-406-15050-3

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15050-3.p.0121

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/07/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Émile Ajar, revue *Elle*, premier amour, couple, création, dépassement, exploits, nourriture, réécriture, Résistance, vieillesse, dépassement des limites, nouvelle et roman, Résistance et création, réécriture littéraire, réécriture de soi, soulier à la Romain Gary

[Afficher en ligne](#)