



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DELAUNAY (Claire), JAUER (Annick), POIRIER (Jacques), ROUDIL (Roland), « Remarques préliminaires », *Ceuvres complètes*, Tome XIII, *Essais littéraires*, ROLLAND (Romain), p. 481-481

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14734-3.p.0481](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14734-3.p.0481)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

REMARQUES PRÉLIMINAIRES

En ce qui concerne les citations de Rousseau, les numéros de pages renvoient à l'édition des Œuvres complètes dans la collection de la Bibliothèque de la Pléiade (Gallimard), indiquée comme suit :

- OC I : Tome I : *Les Confessions – Autres textes autobiographiques.*
- OC II : Tome II : *La Nouvelle Héloïse – Théâtre – Poésies – Essais littéraires.*
- OC III : Tome III : *Du Contrat social – Écrits politiques.*
- OC IV : Tome IV : *Émile – Éducation – Morale – Botanique.*
- OC V : Tome V : *Écrits sur la musique, la langue et le théâtre.*

Les notes de Romain Rolland sont précédées de la mention [NdA].

Dans la dernière partie des *Pages immortelles*, où Rolland présente un choix de citations de Rousseau, nous n'avons pas indiqué à chaque fois le numéro de page. Les références apparaissent en notes de bas de page, sous forme groupée, de façon à respecter la présentation de Rolland, qui ne situe jamais les phrases qu'il cite.

Enfin, dans cette dernière partie, on remarquera que Rolland use d'une façon très personnelle des points de suspension. Au sein d'une phrase, ils indiquent classiquement une coupe. Mais quand ils figurent en tête de citation, cela signifie que la phrase a été prélevée au sein d'un paragraphe. L'absence de points de suspension au début d'une citation signifie donc que cette dernière correspond au début d'un paragraphe, mais sans qu'on puisse savoir si ce paragraphe suit immédiatement celui qui précède.