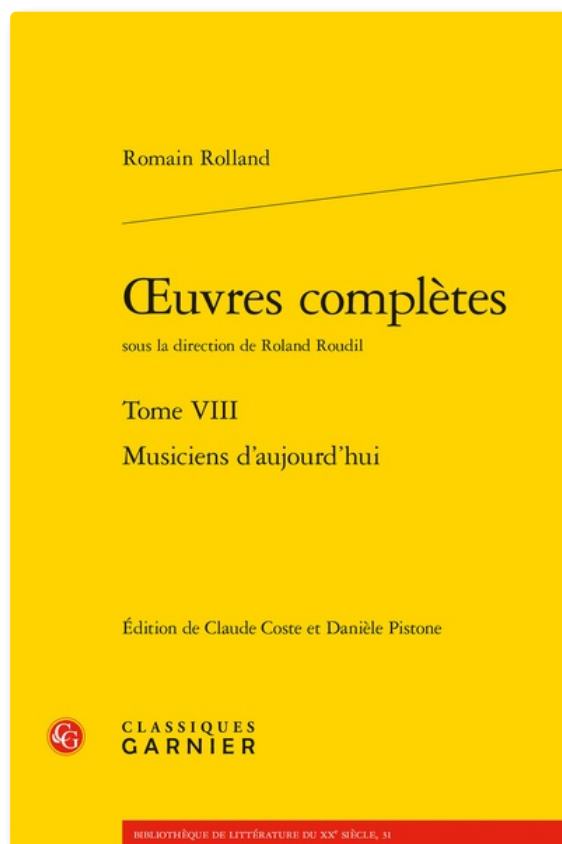


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Bibliothèque de littérature du XXe siècle](#)



Œuvres complètes. Tome VIII

Musiciens d'aujourd'hui

Voir aussi : [Tome VI](#) - [Tome XII](#) - [Tome XIV](#) - [Tome XIII](#) - [Tome VII](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Rolland (Romain)

Éditeurs scientifiques : Coste (Claude), Pistone (Danièle)

Directeur d'ensemble : Roudil (Roland)

Résumé : Romain Rolland réunit ici des textes publiés entre 1899 et 1907. Ils concernent des compositeurs français et étrangers (de Berlioz à Wagner ou Debussy), une comparaison chère à l'auteur entre les musiques française et allemande ainsi qu'une étude sur le mouvement musical parisien des dernières décennies.

Nombre de pages : 276

Parution : 30/06/2021

Collection : [Bibliothèque de littérature du xx^e siècle](#), n° 31

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782406106807

ISBN : 978-2-406-10680-7

ISSN : 2103-4796

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-10682-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/06/2021

Langue : Français

Mots-clés : Allemagne, Berlioz, Debussy, histoire contemporaine, musicologie, renouveau, Strauss, Vincent d'Indy, Wagnérisme, Wolf

[Afficher en ligne](#)