

Édition de Corbellari (Alain), Gaboriaud (Marie), Saint-Arroman (Gilles), « Table des abréviations », Œuvres complètes, Tome VI, Biographies musicales : Vie de Beethoven – Haendel, Rolland (Romain), p. 49-49

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-10665-4.p.0049

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ABRÉVIATIONS

Les dates entre crochets en début de note d'auteur, ou en fin de référence pour la section « Bibliographie », sont celles de l'édition dans laquelle telle note ou telle référence est apparue.

Des abréviations ont aussi été utilisées dans les notes de fin, pour indiquer l'ouvrage dans lequel Romain Rolland avait probablement trouvé ses citations ou ses informations :

Frimmel (1888) Theodor von Frimmel, Neue Beethoveniana, Wien,

C. Gerold's Sohn, 1888.

Grove George Grove, Beethoven and his Nine Symphonies, London,

Novello, [1896].

Marx I-II Adolf Bernhard Marx, Ludwig van Beethoven Leben und

Schaffen, 5e éd. rév. Gustav Behncke, Berlin, Janke, 1901,

2 vol.

Nohl, BL I-III Ludwig Nohl, Beethoven's Leben, Leipzig, Günther, 1867-

1877, 3 vol.

Schindler Anton Schindler, Biographie von Ludwig van Beethoven,

Münster, Aschendorff, 1840.

Thayer I-III Alexander Wheelock Thayer, Ludwig van Beethoven's

Leben, vol. 1 (rév. Hermann Deiters), Berlin, Weber, 1901; vol. 2-3, Berlin, Weber, 1872-1879. Romain Rolland consulte très probablement la version révisée par Deiters pour le volume 1, et l'édition originale de Thayer pour

les deux autres volumes.

Wilder Victor Wilder, Beethoven: sa vie et son œuvre, Paris,

Charpentier, 1883.