



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de CORBELLARI (Alain), GABORIAUD (Marie), SAINT-ARROMAN (Gilles),  
« Index des œuvres littéraires », *Œuvres complètes*, Tome VI, *Biographies  
musicales : Vie de Beethoven – Haendel*, ROLLAND (Romain), p. 307-308

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-10665-4.p.0307](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-10665-4.p.0307)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de  
communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES ŒUVRES LITTÉRAIRES

- Adrastea* [Herder, Johann Gottfried von] : 217
- Alceste* [Smollett, Tobias] : 213
- Almahide* [Heidegger, Johann Jacob] : 186
- Atthalie* [Racine, Jean] : 177
- Beethoven* [Indy, Vincent d'] : 44
- Beethoven* [Wagner, Richard] : 31, 33, 76
- Beethoven* [Wasielewski, Wilhelm Joseph von] : 36
- Beethoven. Les Grandes époques créatrices* [Rolland, Romain] : 29, 46, 131
- Beggar's Opera, The* [Gay, John] : 199
- Beiträge zur Historie und Aufnahme des Theaters* [Lessing, Gotthold Ephraïm] : 219
- Beschützte Orchester, Das* [Mattheson, Johann] : 161
- Comparaison de la Musique italienne et de la Musique française* [Lecerf de la Viéville, Jean-Laurent] : 158, 176, 195
- Componimenti musicali* [Mattheson, Johann] : 158, 168
- Contre-Temps, The, or The Rival Queens* [Ciber, Colley] : 199
- Courte vue de l'immoralité et de l'indécence de la scène anglaise* [Collier, Jeremias] : 185
- Crainquebille* [France, Anatole] : 41
- Critica Musica* [Mattheson, Johann] : 161, 162, 166
- Diable est lâché à Saint-James, Le* [Arbuthnot, John] : 199
- Dingley l'illustre écrivain* [Tharaud, Jérôme et Jean] : 34
- Dons des Enfants de Latone, Les ; la Musique et la Chasse du cerf* [Seré de Rieux, Jean] : 200
- Dramatologia antiqua-hodierna* [Elmenhorst, pasteur] : 156
- Dramaturgie de Hambourg* [Lessing, Gotthold Ephraïm] : 160
- Dunciade, La* [Pope, Alexander] : 200, 238
- Esther* [Racine, Jean] : 177
- Forschende Orchester, Das* [Mattheson, Johann] : 240
- Gœthe et Beethoven* [Rolland, Romain] : 74
- Grandes heures de l'humanité, Les* [Zweig, Stefan] : 142
- Grundlagen einer Ehrenpforte* [Mattheson, Johann] : 162, 163, 164
- Harmonische Wissenschaft* [Mattheson, Johann] : 161
- Histoire de l'empire ottoman* [Hill, Aaron] : 187
- Jean-Christophe* [Rolland, Romain] : 27, 28, 35, 133
- Jean Coste* [Lavergne, Antonin] : 41
- Jérusalem délivrée, La* [Tasso, Torquato] : 187
- Loups, Les* [Rolland, Romain] : 34

- Mémoires et fragments du journal* [Rolland, Romain] : 28  
*Musico pratico* [Bononcini, Gianmaria] : 195  
*Musikalische Patriot, Der* [Mattheson, Johann] : 161, 163  
*Musique consolatrice, La* [Duhamel, Georges] : 38  
*Neueröffnete Orchester, Das* [Mattheson, Johann] : 161  
*Neueste Untersuchung der Singspiele* [Mattheson, Johann] : 158  
*Origines de l'opéra, Les* [Rolland, Romain] : 131, 138, 157  
*Pour et le Contre, Le* [Prévost d'Exiles, abbé] : 205, 220  
*Pygmalion* [Rousseau, Jean-Jacques] : 220  
*Quanta certezza habbia du suoi Principii la Musica et in quai pregio fosse perciò presso gli Antichi* [Steffani, Agostino] : 181  
*Quatorze Juillet* [Rolland, Romain] : 30, 38  
*Rosamunde* [Addison, Joseph] : 186  
*Samson Agonistes* [Milton, John] : 210  
*Second Faust* [Goethe, Johann Wolfgang von] : 86  
*Spectator, The* [Addison, Joseph] : 156  
*Symphonies de Beethoven, Les* [Prod'homme, Gabriel] : 42  
*Temps viendra, Le* [Rolland, Romain] : 31  
*Tempête, La* [Shakespeare, William] : 70  
*Théâtre de la Révolution* [Rolland, Romain] : 30, 38  
*Théâtre du Peuple, Le* [Rolland, Romain] : 136, 138  
*Theatromachia, oder die Werke des Finsternis* [Reiser, Anton] : 156  
*Théodore vierge et martyre* [Corneille, Pierre] : 177  
*Tom Jones* [Fielding, Henry] : 274  
*Traité d'orchestration* [Berlioz, Hector] : 225  
*Vie de Michel Ange* [Rolland, Romain] : 41, 44, 141  
*Vies des hommes illustres* [Rolland, Romain] : 53  
*Vie de Tolstoï* [Rolland, Romain] : 41  
*Vies imaginaires* [Schwob, Marcel] : 33  
*Vollkommene Capellmeister, Der* [Mattheson, Johann] : 161, 162  
*Voyage en Italie* [Goethe, Johann Wolfgang von] : 220  
*Voyage musical au pays du passé* [Rolland, Romain] : 139  
*Voyages de Gulliver* [Swift, Jonathan] : 200