



Jouir de penser

Archéologie d'une métaphore

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Roland Barthes. Création, émotion, jouissance](#)

Auteur : Ivić (Nenad)

Résumé : Cet article explore l'idée barthésienne de l'amour à partir de la métaphore de critique augure et ses ramifications philosophiques (platonisme, goût, événement comme impossibilité) et littéraires (projet du roman, érotographie, écriture, plaisir, jouissance).

Pages : 31 à 50

Collection : [Rencontres](#), n° 274

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406064169

ISBN : 978-2-406-06416-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06416-9.p.0031

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/09/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)