



Lope de Vega et l'Arioste

Une histoire d'*impresa/empresa*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Rivalités de plumes entre Espagne et Italie. xv^e-xvii^e siècles](#)

Author: Roquain (Alexandre)

Abstract: Lope de Vega cite l'Arioste dans le prologue de *La hermosa de Angélica* (1602). Cet article analyse les liens qui existent entre ce texte liminaire et le discours adressé à Juan de Arguijo, précédant les Rimas. L'analyse littéraire de ces textes va mettre en lumière un terme-clé : l'*empresa*, lié à l'emblématique et « calque » de l'italien « *impresa* ». Cet article étudie également dans quelle mesure Lope de Vega s'approprie les vers de l'Arioste à des fins d'autoreprésentation.

Pages: 135 to 157

Collection: [Encounters](#), n° 275

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406064756

ISBN: 978-2-406-06475-6

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-06475-6.p.0135](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06475-6.p.0135)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-19-2018

Language: French

[Display online](#)