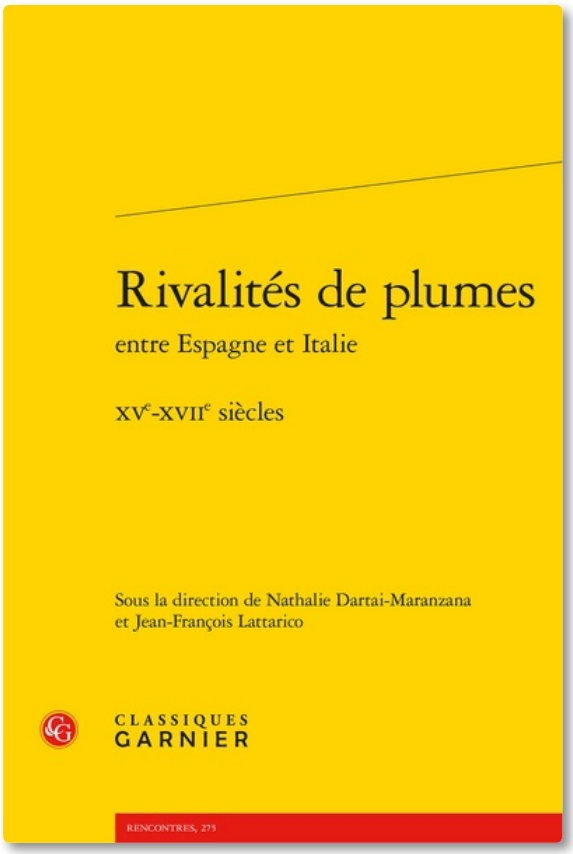

La littérature anti-aulique entre l'Espagne et l'Italie

Quelques parallélismes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Rivalités de plumes entre Espagne et Italie. XVe-XVIIe siècles

Auteurs : Martínez-Navarro (María del Rosario), Meunier (Philippe), Rouane-Soupault (Isabelle), Dartai-Maranzana (Nathalie)

Résumé : Le rôle crucial joué par la cour au Siècle d'Or a donné naissance à deux courants littéraires, l'un favorable à la cour, considérée comme un milieu positif et brillant (le *pro-aulisme* représenté par *Le Courtisan* de Baltasar Castiglione), l'autre contre la cour, critiquée et considérée comme une mer de vices (l'*anti-aulisme* dont les représentants italiens ont eu une influence significative sur les auteurs espagnols du Siècle d'Or, notamment sur Cristóbal de Castillejo).

Pages : 65 à 89

Collection : Rencontres, n° 275

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406064756

ISBN : 978-2-406-06475-6

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06475-6.p.0065

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2018

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier