



De Burgos à Venise

Les voyages de Lazarillo, entre réécriture et traduction

Collectif : [Rivalités de plumes - entre Espagne et Italie. xv^e-xvii^e siècles](#)

Array

Array

Résumé : Cet article interroge les pérégrinations du *Lazarillo*, depuis 1554 et sa première édition anonyme à Burgos, jusqu'à la première traduction officielle de Barezzi (Venise, 1622), précédée par celle de Giulio Strozzi (1608), restée inédite mais plus fidèle, ainsi que par une adaptation bolognaise de Pompeo Vizzani (1597) agrémentée d'épisodes pittoresques. Il met en relief cette chronologie pour le moins inhabituelle : l'adaptation précède la traduction fidèle qui précède la première traduction publiée.

Nombre de pages : 272

ISBN : 978-2-406-06475-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06475-6.p.0021

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)