



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », *in* DELOUIS (Anne Friederike), DÉRUELLE (Aude), HAUGEARD (Philippe), RIDEAU (Gaël) (dir.), *Rituels de la vie publique et privée du Moyen Âge à nos jours*, p. 367-370

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11489-5.p.0367](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11489-5.p.0367)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Philippe HAUGEARD	
Introduction	7

PREMIÈRE PARTIE

RITUELS DE LA FOI RELIGIEUSE

Sylvia MULLINS	
<i>Ex membris sanctis</i> . Myroblytes et usage rituel de l'huile sainte en Europe médiévale	17
François WALLERICH	
Pratiques et usages « profanes » de la communion. Transgressions privées d'un rituel public au Moyen Âge (1170-1230)	35
Fannie CARON-ROY	
Ikône publique, dévotion privée. La Madonna della Clemenza dans le palais du cardinal Altemps à Rome	51

DEUXIÈME PARTIE

RITUELS DE SOCIABILITÉS ET MARIAGES

- Jean-Patrice BOUDET
 Un charivari tragique à la cour de Charles VI.
 Le bal des Ardents 81
- Gabriele VICKERMANN-RIBÉMONT
Staging marriage, la réinvention d'un rituel de mariage
 sur la scène comique (fin XVII^e et XVIII^e siècles) 93
- Aïcha SALMON
 Les rites de la nuit de noces bourgeoise en France au XIX^e siècle . . . 113
- Anne VERDET
 Bals de campagne, de la place du village à la clandestinité.
 Des années vingt à la Libération 131

TROISIÈME PARTIE

FONCTIONS POLITIQUES D'UNE RITUALITÉ
 ENTRE PRIVÉ ET PUBLIC

- Aubrée DAVID-CHAPY
 L'invention de rituels, mettre en scène
 et servir le pouvoir au féminin.
 Le cas des régences de Louise de Savoie (1515-1531) 153
- Nicolas LOMBART
 Réinventer les rituels politiques au Nouveau Monde.
 Usages privés et publics de la « promesse » dans
L'Histoire notable de la Floride de René de Laudonnière (1586) . . . 171

- Fanny GIRAUDIER
 Le baptême des enfants de France.
 Rituel politique et religieux, entre sphère privée et publique . . . 189

QUATRIÈME PARTIE

MÉMOIRE ET COMMÉMORATION

- Marianne CAILLOUX
 La ritualisation de l'image mémorielle
 dans l'espace domestique.
 L'exemple de l'ensemble gravé de la Maison Tracq
 à Bessans en Maurienne 209
- Myriam WATTHEE-DELMOTTE
 Commémorer pour légitimer.
 Du Tombeau des gloires au cénotaphe des obscurs 225
- Rémi DALISSON
 Rituel officiel, rituel subversif.
 La question de la commémoration
 de la guerre d'Algérie en France 243

CINQUIÈME PARTIE

L'INDIVIDU ET LE GROUPE

- Chantal SENSÉBY
 Les rituels documentaires. Variations et facteurs de variabilité
 (Anjou et Touraine, XI^e et XII^e siècles) 265
- Cécile LIGNEREUX
 Une marque de savoir-vivre. Les assurances de souvenir
 dans la pratique épistolaire du XVII^e siècle 283

Valérie JACOB-BLANCHEMANCHE Une lecture ethnocritique des rituels funéraires dans <i>La Table-aux-Crevés</i> (1929)	303
Pascal LARDELLIER Un anthropologue au GIGN. Rites d’hier et d’aujourd’hui au sein de l’unité d’élite de la Gendarmerie nationale	313
Anne Friederike DELOUIS Conclusion. Un regard anthropologique sur les rituels de la vie publique et de la vie privée.	331
Bibliographie	345
Index nominum	351
Résumés	361