



Commémorer pour légitimer

Du Tombeau des gloires au cénotaphe des obscurs

Collectif : [Rituels de la vie publique et privée - du Moyen Âge à nos jours](#)

Array

Array

Résumé : Les tombeaux littéraires reposent sur la logique du don/contre-don. Célébrer les morts, dans la littérature contemporaine, c'est leur offrir la reconnaissance qui leur faisait défaut et inciter à la mémoire sereine. En retour, en soulignant des aspects qui coïncident avec leurs propres difficultés d'être, les auteurs instaurent une communauté symbolique d'hommes souffrants, s'intègrent dans une fratrie imaginaire d'écrivains, et assignent aux lecteurs leur place dans le rite de commémoration.

Nombre de pages : 370

ISBN : 978-2-406-11489-5

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11489-5.p.0225

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Littérature, hommage, tombeau littéraire, Nancy Huston, Romain Gary, Yun Sun Limet, Sorj Chalandon

[Afficher en ligne](#)