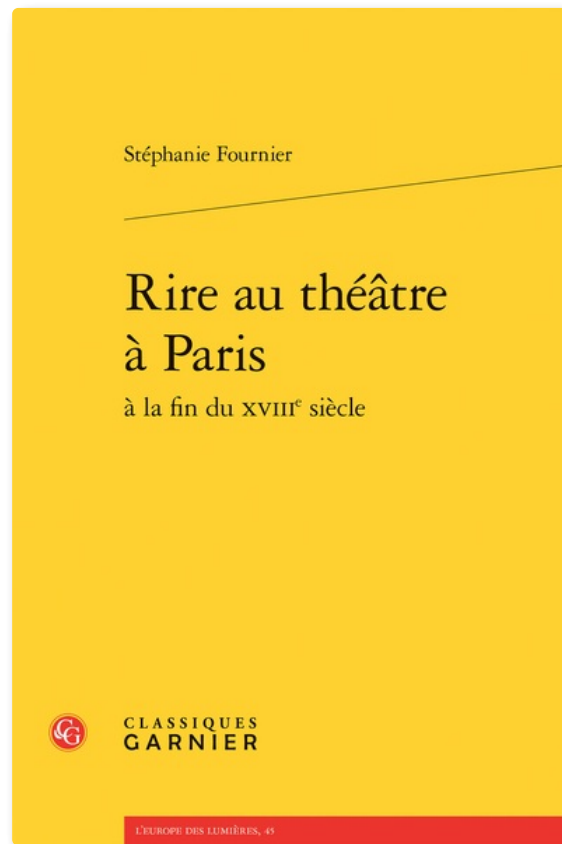




La naissance de nouveaux genres comiques ou le succès du spectacle musical sur tous les théâtres

Publication type: Book chapter

Book: [Rire au théâtre à Paris à la fin du XVIIIe siècle](#)

Pages: 191 to 227

Collection: [Enlightenment Europe](#), n° 45

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406058533

ISBN: 978-2-406-05853-3

ISSN: 2258-1464

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05853-3.p.0191

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-04-2016

Language: French

[Display online](#)