



« Soir historique »

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Rimbaud, Verlaine et zut. À la mémoire de Jean-Jacques Lefrère](#)

Author: Thomas (Frédéric)

Abstract: La plupart des commentateurs s'accordent sur les échos socio-politiques de « Soir historique ». Pour autant, nombre de zones d'ombre demeurent. Et le sens du bouleversement annoncé dans le poème fait débat. En revenant sur des études récentes, et en nous centrant sur l'expérience de la Commune de Paris et de son écrasement, nous proposons un éclairage particulier, afin de mettre en évidence la conjonction poétique, éthique et politique de « Soir historique ».

Pages: 491 to 510

Collection: [Encounters](#), n° 420

CLIL theme: 3383 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique -- France

EAN: 9782406091127

ISBN: 978-2-406-09112-7

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-09112-7.p.0491](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09112-7.p.0491)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-13-2019

Language: French

Keyword: Théophile Gautier, Grand soir, magie, bourgeoise, Karl Marx, révoltes, tourisme

[Display online](#)