



« Le pas gagné »

Une lecture d'« Adieu » (*Une saison en enfer*)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Rimbaud, Verlaine et Cie, « un devoir à chercher »](#). À la mémoire de Yann Frémy

Author: Bardel (Alain)

Abstract: Il est entendu aujourd'hui qu'il n'y a dans les célèbres maximes d'« Adieu » qu'une forme de leurre de la parole, que tel slogan célèbre n'est qu'un soupir de résignation à une modernité honnie et que tout le mouvement de la narration se résume, dans *Une saison en enfer*, à un trépignement immobile. Dans « Adieu » se dessine un Rimbaud moins désolant.

Pages: 27 to 40

Collection: [Encounters](#), n° 589

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406150343

ISBN: 978-2-406-15034-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15034-3.p.0027

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-25-2023

Language: French

Keyword: Ardente patience, réalité rugueuse, absolument moderne, splendides villes, amis de la mort

[Display online](#)