



Ce que n'est pas *Une saison en enfer*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Rimbaud, Verlaine et Cie, « un devoir à chercher »](#). À la mémoire de Yann Frémy

Author: Bataillé (Christophe)

Abstract: Il s'agit dans cette étude de confronter le livre de Rimbaud avec plusieurs genres littéraires présumés (recueil de poèmes en prose, court roman, nouvelle). Pour cela, nous comparons *Une saison en enfer* au *Spleen de Paris* de Baudelaire (1869), premier recueil déclaré de poèmes en prose, puis nous discutons et évaluons quelques affirmations présentes dans le texte de Rimbaud lui-même, telles que « carnet de damné » ou « l'absence des facultés descriptives ou instructives ».

Pages: 41 to 51

Collection: [Encounters](#), n° 589

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406150343

ISBN: 978-2-406-15034-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15034-3.p.0041

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-25-2023

Language: French

Keyword: Chapitre, description, locuteur, récit, temporalité

Article from a collective work: [Previous](#) 6/41 [Next](#)